

# ORTE

DES

Neumarkt am Wallersee  
Georg und Johann Rinnerthaler

Hallein  
Agnes Primocic

St. Johann im Pongau  
Theresia und Alois Buder

Saalfelden  
Karl Reinthaler

Mariapfarr / Tamsweg  
Josef Schitter

## WUNDERSTOFF / WUNDERPUNKT

Einladung zum Kunstgespräch von  
Johanna & Helmut Kandl mit Stella Rollig

Mi., 15. Juli 2026, 19:00 Uhr

// Schloss Kuenburg, Kuenburgsaal, Kirchengasse 8, Tamsweg

GEDENKENS

# ORTE

DES

Das Forschungs- und Vermittlungsprojekt *Orte des Gedenkens* erinnert im Lungau an den Widerstand katholischer Geistlicher und Ordensleute gegen den Nationalsozialismus. Einen wesentlichen Beitrag zu *Orte des Gedenkens* gestaltet das von Johanna & Helmut Kandl realisierte Kunstprojekt (Mitarbeit Domenico Mühle und Stefan Wirsberger).

## // Wunder Stoff/Wunder Punkt

Das zentrale Motiv für die zwei großformatigen Wandbilder in Mariapfarr und in Tamsweg bilden Messgewänder: In den Wandbildern sehen wir ausschnitthaft zwei dieser kostbaren Stoffe, aber sie sind durchsetzt mit Rissen und ausfransenden Löchern. Das Zerreißen der Kleidung ist sowohl im Alten Testament als auch im Neuen ein Zeichen der Trauer. Hier verweisen die Risse und Löcher auch auf die Gewaltherrschaft des NS-Regimes und auf das jahrzehntelange Still-schweigen darüber.

Im Gespräch von Johanna & Helmut Kandl mit der Museumsmanagerin, Autorin und Kuratorin Stella Rollig, die seit 2017 die Österreichische Galerie Belvedere in Wien leitet, werden die Arbeiten in Mariapfarr und Tamsweg im Zentrum stehen.

Eintritt frei!

*Orte des Gedenkens* wird vom Land Salzburg finanziert und im Lungau in Kooperation mit den Gemeinden Mariapfarr und Tamsweg, der Pfarre Mariapfarr und der Lungauer Kulturvereinigung realisiert.

Das Kunstprojekt wird in Kooperation mit dem *Fonds zur Förderung von Kunst am Bau und Kunst im öffentlichen Raum Salzburg* umgesetzt.



Projektleitung: Hildegard Frauneder, Albert Lichtblau und Robert Obermair  
Öffentlichkeitsarbeit: Stefanie Rucp, [www.ortedesgedenkens.at](http://www.ortedesgedenkens.at)  
Grafik: Sarah Oswald

# GEDENKENS